



NOMBRE Y APELLIDOS: Rocío Moreno Cabanillas

CARGO: Contratada Predoctoral FPU

ORGANISMO/ UNIVERSIDAD: Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España

E-MAIL: rmorecab@upo.es

#### TÍTULO DE LA COMUNICACIÓN

Las comunicaciones en ultramar: el intercambio de correspondencia entre la Península y América a mediados del siglo XVIII.

#### RESUMEN (máx. 2000 caracteres)

A mediados del siglo XVIII, concretamente en 1764, se crean las Administraciones de Correos en América y esto propició que el correo marítimo entre la Península y las Indias, que antes estaba en manos de mercaderes privados, pasara a estar bajo el gobierno de la Corona. Toda esta maquinaria estatal respondía a un proyecto impulsado por el reformismo borbónico que lo que pretendía era mejorar las comunicaciones de ultramar para intentar ejercer un mejor dominio y control de sus posesiones americanas. Para ello, se crearon una serie de redes de correspondencia entre ambas orillas del Atlántico por las que circulaban las cartas que iban de un continente a otro. Al pensar en el correo, solemos dar por supuesto que las comunicaciones eran fáciles y rápidas pero no era así ya que solían atañer bastante dificultades y complicaciones. De manera que no siempre estas comunicaciones funcionaban tal y como se reglamentaba pues mientras que los altos cargos peninsulares (Administradores Generales de la Renta de Correos que tenía su sede en Madrid y demás autoridades) trataban a través de ordenanzas de mejorar la circulación del correo entre ambos territorios, los empleados de la Renta de Correos en América se tenían que enfrentar a distintos problemas que obstaculizaban el tráfico postal (como el clima, el comercio ilícito de las cartas, etc.).

Por ello, en nuestra comunicación vamos a analizar el tránsito de la correspondencia entre la Península y América así como los obstáculos a los que se tenían que enfrentar las comunicaciones transoceánicas a mediados del siglo XVIII.

#### CURRÍCULUM (máx. 1000 caracteres)

Contratada Predoctoral FPU del Ministerio de Educación desde diciembre de 2014 en el Área de Historia Moderna de la UPO bajo la dirección de Manuel Herrero Sánchez.

Licenciada en Humanidades por la Universidad Pablo de Olavide. Prosiguió su formación con el Máster en “Historia de Europa, el mundo mediterráneo y su difusión atlántica. Métodos, teorías y nuevas líneas de investigación (1492-2000)” de la UPO con el TFM “La epístola controlada. El establecimiento de la Administración de Correos de Cartagena de Indias en la segunda mitad del siglo XVIII”. Dirigido por Antonio J. López Gutiérrez y Bethany Aram.

Participación en distintos proyectos de investigación, como el de la Junta de Andalucía “Identidad e Imagen de Andalucía en la Edad Moderna” y publicaciones donde se reflejan sus intereses sobre las reformas borbónicas del siglo XVIII y la historia de las comunicaciones.